**Príloha č.1**

**Všeobecné a technické povinnosti (Rider)**

Usporiadateľ je povinný zabezpečiť:

1. **Zvukovú skúšku:** v deň vystúpenia umelca, v čase podľa dohody so zástupcom umelca, v dĺžkecca 45 minút
2. **Prístup do miesta konania pre technický personál a dovoz nástrojovej aparatúry:** v čase minimálne 2 hodiny pred začatím koncertného vystúpenia**.** Zároveň sa zaväzuje zabezpečiť **2 pomocníkov** na vyloženie a naloženie aparatúry a to nasledovne:
   1. pri príchode nástrojovej aparatúry – 2 pomocníkov
   2. po skončení vystúpenia – 2 pomocníkov - do doby naloženia nástrojovej aparatúry do automobilu
3. **Ozvučenie a osvetlenie:** kvalitnúozvučovaciuaosvetľovaciutechnikou s výkonompodľakapacity priestorupodujatia, s obsluhou, podľa technickej špecifikácie manažmentu umelca.
4. **Parkovacie miesta:** pre umelca a sprievodný personál,pokiaľ možno čo najbližšieprístupu ku pódiu

a šatniam. (4 automobily)

1. **Stabilný, bezpečný a osvetlený prístup na pódium, ktorého optimálny rozmer je 12 x 10m**
2. **ŠATNE:**

Prosíme zabezpečiť **šatne** a to:

**1 x pre výkonného umelca**

**1 x pre kapelu, produkciu a sprievodný personál**

**Šatňa musí byť :**

* **uzamykateľná a osvetlená** (v prípade,ženie jemožné šatňuuzamknúť,je potrebnézabezpečiť stráženie)
* **zariadená sedením** - stôl,dostatočné množstvo stoličiek, veľkézrkadlo, jedno pohodlné kreslo alebosedačka

1. **OBČERSTVENIE :**

**V ČASE PRED ZVUKOVOU SKÚŠKOU A PRED VYSTÚPENÍM:**

* papierové obrúsky, poháre, príbory, taniere
* **Richard Müller:** 2 x 1 L Coca Cola Zero, 2 x 0,75L neperlivá voda Evian, 1 x 1Ldžús,káva,čaj,ovocie, studená misa (šunka (nie bravčová), syr, čerstvá zelenina), müsli tyčinka 2x
* **kapela a sprievodný personál (cca 13 osôb)** - 3 x 1Ldžús,10 x 0,5L minerálna voda (neperlivá), káva,čaj, ovocie, studená misa (šunka a salám – **bezlepkové** – napr. od výrobcu TAURIS, syr, čerstvá zelenina), celozrnné pečivo aj **bezlepkové pečivo**, všetko v malom rozsahu (drobné občerstvenie), čas upresní zástupca produkcie umelca s komitentom
* **2h pred konaním sa vystúpenia** – 13 x teplé jedlo, z toho **2 BEZLEPKOVÉ + 2 VEGETARIÁNSKE PORCIE**, výber podľa dohody komitenta so zástupcom produkcie. Pre Richarda 3 x kuracie stehno grilované alebo na prírodno bez prílohy + kyslé uhorky

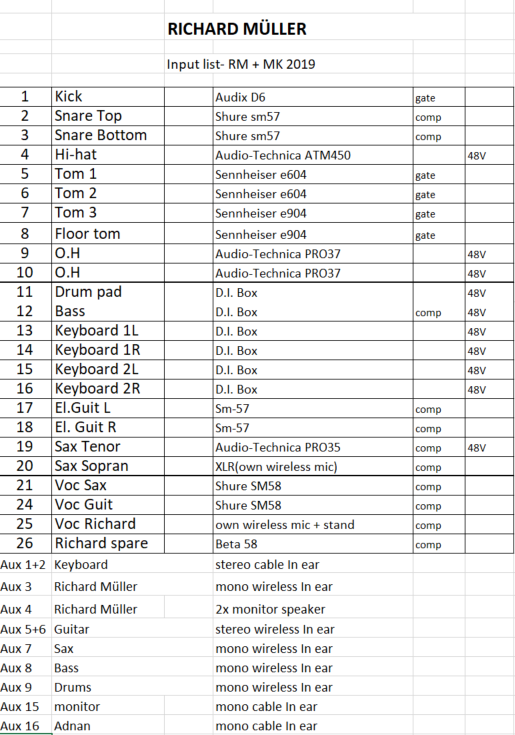
1. **Odovzdať zástupcovi umelca pred zvukovou skúškou:** 2 x 0,75 L Evian(so športovým sosáčikom)

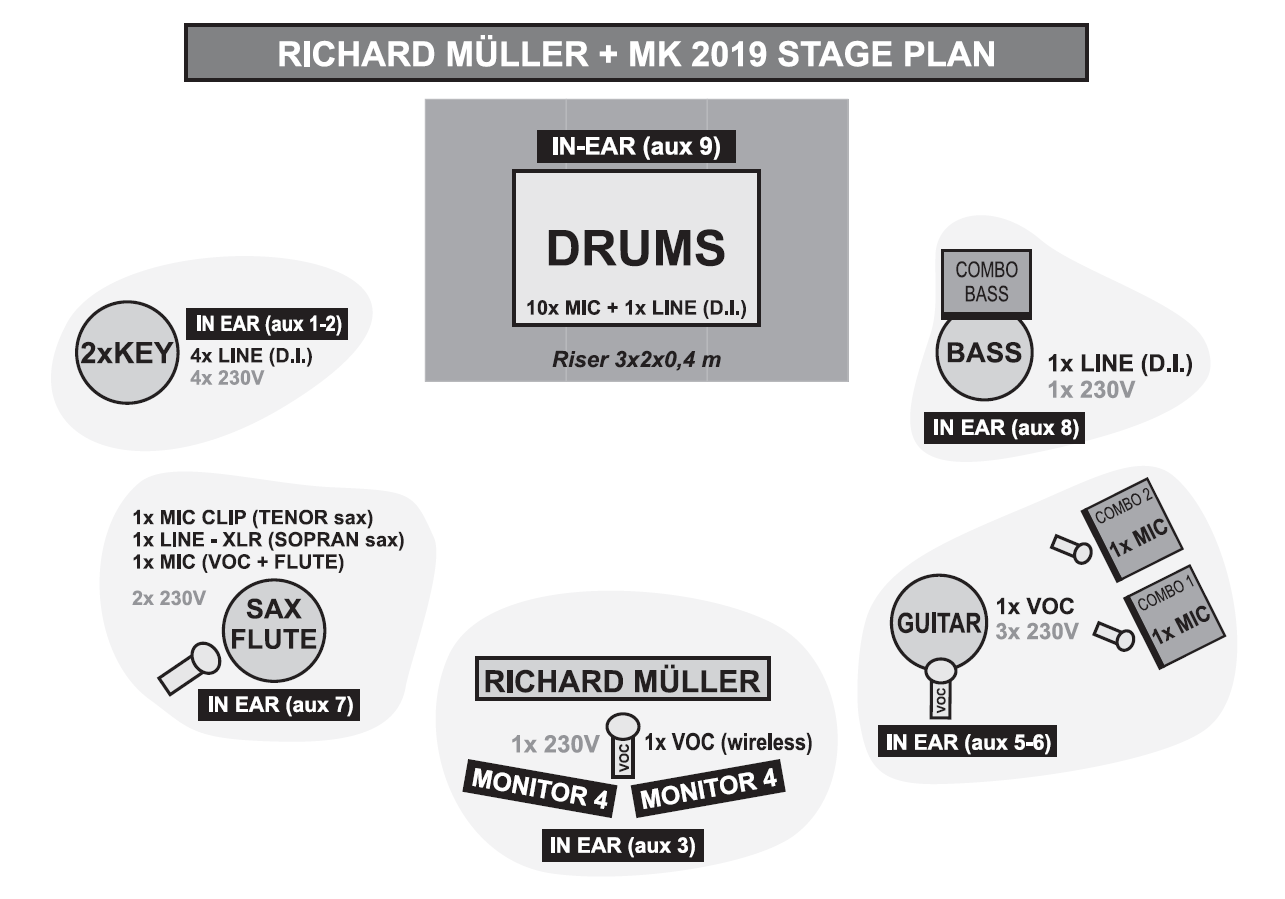
a 10 x 0,5L neperlivá voda v plastových uzatvárateľných fľašiach (Jana, Rajec, Bonaqua a pod.) 6 x malý froté uterák jednotnej farby.



**Príloha č.2**

**Input list & Stageplan**

****



Technické požadavky Richard Müller a band

P.A.:

Profesionální zavěšený P.A. systém(Meyer Sound, L´acoustics, D&B, Nexo, JBL VTX, Adamson)s dostatečným výkonem a pokrytím pro daný typ akce. Neakceptujeme P.A. systémy nízké kvality a domácí výroby.

F.O.H.:

přivezeme si vlastní mixpult(Yamaha QL5). Požadujeme volné místo pro uložení pultu na F.O.H pozici, pro venkovní akce zastřešené. Mixážní pult musí být umístěn ve středu hlediště vzhledem k pódiu, ne na a pod balkónem.

Prosíme zajistit 1x230V zásuvku a 2x kvalitní CAT6(a vyšší) kabel bezpečně natažený mezi F.O.H. a pódiem.

Monitor:

přivezeme si vlastní In-ear monitory a stagebox. Požadujeme kryté volné místo k umístění stageboxu, In-ear a mikrofonních racků na pódiu nebo u pódia na straně nástupu na pódium a 1x230V samostatně jištěnou (16A) zásuvku.

Požadujeme 1. nezávislou odposlechovou cestu pro Richarda Müllera (s možností snadného připojení do našeho stageboxu) a 2ks profesionálních pódiových monitorů (Meyer, L´acoustics, D&B, Adamson, JBL, NEXO)

Stage:

Mikrofony, bezdrátové mikrofony , In-ear monitory a D.I. boxy si přivezeme vlastní.

Riser: 1ks 3m x 2m x 0,4m pro bicí,

1ks 2m x 2m x 0,2m pro vokalistky (pokud jsou součástí vystoupení)

1ks 3m x 2m x 0,2m pro dechy (pokud jsou součástí vystoupení)

Rozvody 230V po pódiu dle Stageplanu.

Dostatečné množství kvalitních a funkčních signálových XLR kabelů.

Mikrofonní stativy: 6ks vysoký s ramenem, 3ks vysoký rovný, 3ks střední s ramenem, 1ks malý s ramenem.

Prosíme pred každým koncertom kontaktovať nášho zvukára a informovať o technickom zabezpečení daného koncertu.

Kontakt na zvukára dodá produkcia.

Filip Rajchman, [filip@tonstudio.cz](mailto:filip@tonstudio.cz) +420608 434 056